



**GOBIERNO
DE ARAGON**

SA Suelo y Vivienda
de Aragón



**CONCURSO DE IDEAS PARA EL PROYECTO DE EDIFICIOS DE VIVIENDAS
UNIVERSITARIAS EN EL CAMPUS UNIVERSITARIO DE "I+D" DE ZARAGOZA**

ACTA DEL JURADO

PRIMERO:

El día 23 de Octubre de 2007, a las 10:00 horas, en la sede de Suelo y Vivienda de Aragón, situado en Plaza Antonio Beltrán Martínez, nº 1, se reúne el Jurado del Concurso de ideas para el **Proyecto de Edificios de Viviendas Universitarias en el Campus Universitario "I+D" de Zaragoza.**

La composición completa nominal del Jurado es la siguiente:

Presidente:

- **D. Alfonso Vicente Barra**, Presidente de Suelo y Vivienda de Aragón S.L.U. quien delega en **Dña. Nuria Mas Farré**, Directora General de Urbanismo del Gobierno de Aragón.

Vicepresidente:

- **D. Felipe Pétriz Calvo**, Rector de la Universidad de Zaragoza quien delega en **D. Carlos González Martínez**, Director Técnico de la Unidad Técnica de Construcciones de la Universidad de Zaragoza.

Vocales:

- **D. Manuel Tesa Ávila**, Gerente de Suelo y Vivienda de Aragón S.L.U. quien delega durante su ausencia en **Dña. Isabel Paricio Sánchez**, Arquitecto de Suelo y Vivienda de Aragón, S.L.U.
- Un arquitecto designado por la Universidad de Zaragoza:
 - D. Mariano Peman Gavín.
- Un arquitecto de reconocido prestigio designado por Suelo y Vivienda de Aragón S.L.U.:
 - Dña. Nuria Más Farré.
- Un arquitecto de reconocido prestigio designado por la Demarcación de Zaragoza del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón:
 - D. Jesús Escribano Marquina.
- Un arquitecto de reconocido prestigio designado por la OCAM:
 - D. Jesús Santiago Bonet Correa.





Secretario:

- **Dña. Mercedes Hernández Marrero**, Directora de la Oficina de Concursos de Arquitectura de Madrid asistida por Nieves Álvarez.

Además, actuará como asistencia técnica un arquitecto de Suelo y Vivienda de Aragón S.L.U., con voz pero sin voto, Dña. Isabel Paricio Sánchez.

El Jurado queda finalmente constituido según la composición expuesta.

A continuación, en cumplimiento de lo dispuesto en el punto 15. de las bases, todos sus miembros manifiestan no tener conocimiento de la presentación a concurso de personas por quienes pudieran incurrir en situación de incompatibilidad.

SEGUNDO:

La Secretario informa de que la lista completa de propuestas recibidas es la siguiente:

001. ENROQUE DOBLE
002. TETRIS
003. EL PULPO
004. ESPIRAL CUADRADA
005. VIVIENDAS 504/12
006. 8386
007. EL AGUA Y EL VIENTO
008. EL PRINCIPIO ESTA VEZ ES EL FINAL
009. SI-MOV
010. MI VERSIÓN DE "EL ÁNGELUS"
011. ARABESCO
012. ASTRONAUTA
013. TAU TOWN
014. EPPUR SI MUOVE
015. CAMPUS VIVUM
016. RODOLFO Y MIMI
017. LA COLINA VERDE
018. DES ORDEN
019. UNA HABITACIÓN PROPIA
020. UNA HABITACIÓN CON VISTAS
021. LIVING LEARNING LEISURE
022. APARQUEAMIENTO
023. 2=5
024. ZARATRIX
025. RAZÓN DE SER
026. O JARDÍN
027. CRISALIDA
028. ESTO VA A SER LA CAÑA*
029. COOPER
030. MODUS VIVENDI D
031. ALTURA Y MEDIA
032. EL PEINE DE LOS VIENTOS
033. MÁS VALE MAÑA
034. LIGHT DONUT RING
035. ZAS
036. CIVITAS
037. DIENTE DE LEÓN





038. SKYLINE
039. MORIANA
040. BUBBLES
041. 0705da
042. B(i+ee) = SPACE
043. LAS NUBES INTELIGENTES SON CUADRADAS
044. AUPA
045. CIEMPIÉS
046. COMO EN CASA
047. UNIR Y DESUNIR
048. DONDE NACE LA LLUVIA
049. SÍSTOLE DIÁSTOLE
050. LA VIRGEN DEL PILAR DICE
051. THE SIMS UNIVERSITY
052. UNI + VERSO
053. CAMINO A CASA
054. NO MORE ENERGY
055. IMMEUBLE VILLA (GE)
056. IE-0496-VUZ
057. ARDEIRA
058. CADA CASA NECESITA UN BALCON
059. BELUGA
060. BQ
061. 8 NOTAS 8 COLORES
062. DOS GOTAS DE AGUA
063. GIARDINI PENSILI
064. U2
065. BANDE À PART
066. FENG
067. PARQUE
068. LÁGRIMAS, TORMENTOS
069. SUPERCLIPS
070. ELE-MENTAL
071. RECTOVERSO
072. CATÁLOGO DE HABITAR Y MÁS
073. KALEIDO
074. SISTEMAS
075. AQUÍ ES MI CASA
076. JARDÍN PANORÁMICO
077. BOA ABIERTA
078. REDES
079. QUE CORRA EL AIRE
080. CENTRAL PARK
081. CINCO PUENTES
082. INFILTRADOS
083. VCUZ07
084. H-OLE-S
085. CLEMÁTIDE
086. SILO
087. EL RESTO DEL TIEMPO
088. AGORA WIFI
089. EL ÚLTIMO GALACHO
090. 3 BLOQUES, 3 TORRES
091. PLANTASETAS
092. HABITANDO EL CIELO
093. VIDAS CRUZADAS
094. MOON-EGRO-SIÓN
095. ...CON LOS CABELLOS Y EL PENSAMIENTO AL VIENTO
096. SOMEWHERE OVER THE RAINBOW
097. ECO CAMPUS
098. ENCUENTROS
099. WORKFLOW
100. MONROE





101. TELÓN DE FONDO, ECOVIVIENDAS Y PARQUE DE COCHES
102. MANHATAN
103. GIRA-POUR
104. SWEETCASE
105. FRESH
106. PAT MORITA
107. LOCOMOTORO
108. ILUSIONES³
109. EL JARDÍN DE LAS DELICIAS
110. VIVURNIS
111. PARKING DIÉDRICO
112. AL SALIR DE CLASE
113. DEDALUS
114. CAJA DE SORPRESAS
115. ESPACIOS NEGOCIADOS
116. DAS NEST
117. MISCELÁNEA
118. SINAPSIS
119. OIOIO
120. SIGUE EL CAMINO DE BALDOSAS AMARILLAS
121. 6109
122. CINCO X TRES
123. ÁLGEBRA
124. TWIN TOWERS
125. VOCACIÓN DE ENCUENTRO
126. AGORA
127. JOGANDO CON PIEZAS
128. 3 COMA 5 POR CIENTO
129. EL HUERTO ENCANTADO
130. DE TODO UN POCO
131. METROPOLIS
132. OCTOPUS
133. HELTER SKELTER
134. CASA DE CAMPUS
135. ZAHAR
136. URBAN DRIPPING
137. PERSÉPOLIS
138. BUCLES
139. BUSCO
140. ECOTIPO
141. ESCRITO SOBRE ZARAGOZA
142. VISIONES POSIBLES
143. QAFNP
144. ZAGUAGOZA
145. SIXTEMAS
146. BUENAS VIBRACIONES
147. TRAZANDO ENCUENTROS
148. DENTRO PARECE FUERA
149. HALL URBANO
150. MULTITUDES INTELIGENTES
151. CUANDO LLUEVE SE MOJA COMO LOS DEMÁS
152. VIVIENDA DISPERSA
153. PROMENADE
154. HABITADUCTUS
155. GRAN MAÑO
156. RECUERDO EL CALOR
157. QUIERO VIVIR EN LA CIUDAD
158. TIC TAC TICKET
159. ENREDADO
160. SUMMERSHORT
161. ABAJO LOS COCHES ARRIBA LOS PEATONES
162. LÓGICO
163. CORTINA RASGADA





164. PARQUEING
165. ALMUNIA
166. DEJEUNER SUR LES TRERRACES
167. MIL CASTAÑOS
168. UNIVERSITAS
169. TX002
170. CICLO
171. QUANTUM
172. EJESY PUNTOS SOBRE EL VERDE
173. PIRÁMIDE
174. 20%
175. DE UNO EN UNO
176. [ENTRE PARÉNTESIS]
177. FIGURA-FONDO
178. CUBIC 3
179. EXTERIORISMO
180. CINTATIPO
181. E MAYÚSCULA
182. EN TU CASA O EN LA MÍA
183. LOS ANILLOS ÍNTIMOS
184. PUENTES VERDES
185. ZIZ ZAG
186. 2 X 1? ESTIDIAS O TRABAJAS? LIVING ENERGY + PUBLIC SPACE
187. 4 DOBLES 4*
188. 764285
189. MACROCIUDAD-MICROCIUDAD
190. ESPECIES DE ESPACIOS
191. SIMCITY
192. LIGADOS
193. 24 ESCALONES
194. RUNNER-TERRACE
195. OASIS
196. ENTRELAZA2
197. ESPACIOS-CONTENIDO
198. NATURALMENTE
199. ENTRE CIERZO Y REGAÑÓN ESTÁ EL VIENTO CUCALÓN
200. ORGANISMO VIVO
201. ZIGZAG ZARAGOZA
202. A TRAVÉS
203. EL PROYECTO DE LAS CINCO TORRES*
204. CAPICUA
205. R-498
206. ZI+D_ZRGZ
207. 444
208. RAMAYA
209. ESPACIOS SECRETOS
210. OkuPa2
211. AILANTO
212. ISLOTE
213. PA(i)SAJE
214. HILVANES
215. DOMUS MINUMUS
216. MEZZANINE
217. EN 5 MINUTOS
218. SALDUBA
219. COLORES
220. + ASOLEO Y - CIERZO
221. FULL EQUIP
222. LAS ARCAS DE SALDUBA
223. SAUVACE
224. WU WANG
225. CANDELAS
226. PIENSA EN VERTICAL





227.	IMPLIVUM
228.	MAS
229.	TAPIZ
230.	MEMORIAS
231.	GRUYERE
232.	ARTIFICIO
233.	CAMPUS VERTICAL
234.	GRUTAS UNIVERSITARIAS
235.	TRES ELEMENTOS
236.	HOJAS QUE CAEN
237.	ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS
238.	A FLOR DE PIEL
239.	VIVAT NOSTRA CIVITAS
240.	ARCA 19160
241.	CIELO
242.	23
243.	LAMAS
244.	DIBÚJAME UN CORDERO
245.	GRAVITACIÓN 123
246.	ZZZZN
247.	IN-OUT
248.	VIENTO*
249.	ENTRE CIERZO Y REGAÑÓN ESTÁ EL AIRE CUCALÓN
250.	RELACIONA2
251.	LA SOMBRA DEL VIENTO
252.	E+E
253.	DOMINO
254.	MI CASA DE 5 LÍNEAS
255.	TRESBOLILLO
256.	SECUENCIAS
257.	VIÑA
258.	COMUNI+DAD
259.	CAOS-CONTROL
260.	OBSERVATORIO
261.	AKENATONYOU
262.	ENTRE LOS VACIOS
263.	TICTAC
264.	CONTENEDORES

A continuación informa de las incidencias detectadas, que son las siguientes:

- La propuesta número 28 "Esto va a ser la caña" ha presentado la documentación en CD dañada e ilegible.
- La propuesta número 187 "4 dobles 4", no viene acompañada por la documentación en CD.
- La propuesta número 203 "El proyecto de las cinco torres" fue enviada fuera de plazo a la Oficina de Concursos de Arquitectura de Madrid el día 12 de septiembre de 2007.
- La propuesta número 248 "Viento" fue entregada fuera de plazo en mano el 7 de septiembre de 2007 en la Demarcación de Zaragoza del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón.

El Jurado acuerda que dado que la propuesta 28 "Esto va a ser la caña" y 184 "4 dobles 4" llegaron en tiempo y forma a la Oficina de Concursos de Arquitectura de





Madrid quedan admitidas a concurso y que las propuestas 203 "El proyecto de las cinco torres" y 248 "Viento" quedan excluidas por estar presentadas fuera de plazo.

En consecuencia, el Jurado acuerda por unanimidad admitir a concurso **262 propuestas**, excluyendo las propuestas 203 "El proyecto de las cinco torres" y 248 "Viento".

TERCERO:

Con anterioridad a la presente reunión, se han realizado los siguientes trabajos:

- Todos los miembros del Jurado han recibido con antelación copia de la documentación completa de las propuestas, consistente en la reproducción en formato digital de la documentación aportada por los concursantes, por lo que tienen un conocimiento previo general de todas ellas.

CUARTO:

El Jurado comienza sus deliberaciones; conforme a lo previsto en la cláusula 9.3.3 de las bases, se determina un procedimiento de funcionamiento, pactándose que se celebre una primera votación por la cual sean seleccionadas para una posterior consideración todas aquellas propuestas que hayan recibido el apoyo de al menos un miembro del jurado. Realizadas las deliberaciones, resultan finalmente seleccionadas para una segunda ronda las siguientes **39** propuestas:

003.	EL PULPO
009.	SI-MOV
021.	LIVING LEARNING LEISURE
023.	2=5
026.	O JARDÍN
030.	MODUS VIVENDI D
032.	EL PEINE DE LOS VIENTOS
033.	MÁS VALE MAÑA
040.	BUBBLES
045.	CIEMPIÉS
046.	COMO EN CASA
049.	SÍSTOLE DIÁSTOLE
051.	THE SIMS UNIVERSITY
064.	U2
067.	PARQUE
072.	CATÁLOGO DE HABITAR Y MÁS
075.	AQUÍ ES MI CASA
112.	AL SALIR DE CLASE
124.	TWIN TOWERS
126.	AGORA
134.	CASA DE CAMPUS
135.	ZAHAR
146.	BUENAS VIBRACIONES
150.	MULTITUDES INTELIGENTES
166.	DEJEUNER SUR LES TRERRACES
174.	20%
183.	LOS ANILLOS ÍNTIMOS





191.	SIMCITY
200.	ORGANISMO VIVO
205.	R-498
221.	FULL EQUIP
231.	GRUYERE
234.	GRUTAS UNIVERSITARIAS
239.	VIVAT NOSTRA CIVITAS
241.	CIELO
244.	DIBÚJAME UN CORDERO
247.	IN-OUT
256.	SECUENCIAS
257.	VINA

QUINTO:

Después de otorgado un tiempo suficiente para un nuevo estudio de todas las propuestas, se procede a una nueva votación con el fin de seleccionar los proyectos que a juicio del Jurado deben ser objeto de ulterior discusión, pactándose seleccionar nuevamente para una tercera ronda a los proyectos merecedores del apoyo de al menos un miembro del Jurado. Resultan en consecuencia seleccionadas las siguientes **22** propuestas:

021.	LIVING LEARNING LEISURE
023.	2=5
026.	O JARDÍN
032.	EL PEINE DE LOS VIENTOS
033.	MÁS VALE MAÑA
040.	BUBBLES
045.	CIEMPIÉS
064.	U2
067.	PARQUE
072.	CATÁLOGO DE HABITAR Y MÁS
126.	AGORA
134.	CASA DE CAMPUS
135.	ZAHAR
146.	BUENAS VIBRACIONES
166.	DEJEUNER SUR LES TRERRACES
191.	SIMCITY
200.	ORGANISMO VIVO
205.	R-498
231.	GRUYERE
239.	VIVAT NOSTRA CIVITAS
247.	IN-OUT
256.	SECUENCIAS

SEXTO:

Se procede a una nueva votación en la cual se establece un umbral de **tres votos** para pasar a la siguiente fase. Resultan por tanto seleccionadas para una siguiente deliberación **10** propuestas:





032.	EL PEINE DE LOS VIENTOS
033.	MÁS VALE MAÑA
064.	U2
067.	PARQUE
126.	AGORA
135.	ZAHAR
191.	SIMCITY
205.	R-498
239.	VIVAT NOSTRA CIVITAS
256.	SECUENCIAS

La sesión se cierra el día 23 de Octubre a las 20.30 h.

SÉPTIMO:

El día 24 de Octubre a las 10.30 a.m. el jurado vuelve a reunirse en la sede de Suelo y Vivienda para continuar con las deliberaciones.

Se abre un periodo de estudio previo de cada una de las propuestas seleccionadas hasta ahora. Tras un receso y un nuevo plazo de análisis y deliberación colectiva, el Jurado procede a la discusión exhaustiva de las propuestas clasificadas hasta el momento.

La valoración de las propuestas a lo largo de las deliberaciones se ha centrado en la calidad global de las proposiciones, si bien en concreto en este último análisis se ha atendido rigurosamente a los siguientes aspectos:

-Calidad arquitectónica, se ha analizado la resolución de esta propuesta de vivienda experimental, el módulo, su agrupación, accesibilidad, confortabilidad, sostenibilidad y resolución formal.

-Ordenación y adecuación al entorno, escala y coherencia del conjunto, y contexto.

-Propuesta de programa.

El jurado valora el alto nivel de muchas de las proposiciones en la exploración de alternativas, o propuestas de largo alcance que contienen aportaciones interesantes con un alto desarrollo gráfico, pero sin embargo considera que ninguna propuesta responde de forma plena a los objetivos de la convocatoria o bien aquellas que los cumplen no se ajustan a la normativa, y decide por unanimidad establecer el primer premio desierto y otorgar los siguientes premios por unanimidad.





**GOBIERNO
DE ARAGON**

SA Suelo y Vivienda
de Aragón



Se concede un **SEGUNDO PREMIO EX_AEQUO** dotado con 18.000 euros a cada uno.

LEMA: U2

El jurado aprecia en este proyecto su claridad en la ordenación y valores como la accesibilidad, confortabilidad y grado de realismo.

LEMA: MAS VALE MAÑA

El jurado aprecia la escala del proyecto, la agrupación tipológica y su naturalidad en la implantación.

TERCER PREMIO:

LEMA: VIVAT NOSTRA CIVITAS

El Jurado valora la acertada utilización de un módulo de agrupación de viviendas creando una sucesión ordenada la cual resuelve la implantación continua a modo de tapiz en toda la parcela.

Adicionalmente, el Jurado decide otorgar siete accesits por unanimidad que estarán dotados cada uno con 3000 euros que son los de lema:

ACCESIT: EL PEINE DE LOS VIENTOS

ACCESIT: PARQUE

ACCESIT: AGORA

ACCESIT: ZAHAR

ACCESIT: SIMCITY

ACCESIT: R-498

ACCESIT: SECUENCIAS





OCTAVO:

Se levanta la sesión a las 20:24 horas del 24 de Octubre de 2007.

Dña. Nuria Mas Farre.

D. Carlos González Martínez

D. Mariano Peman Gavin

D. Jesús Santiago Bonet Correa

D. Manuel Tesa Ávila

D. Jesús Escribano Marquina

Dña. Mercedes Hernández Marrero